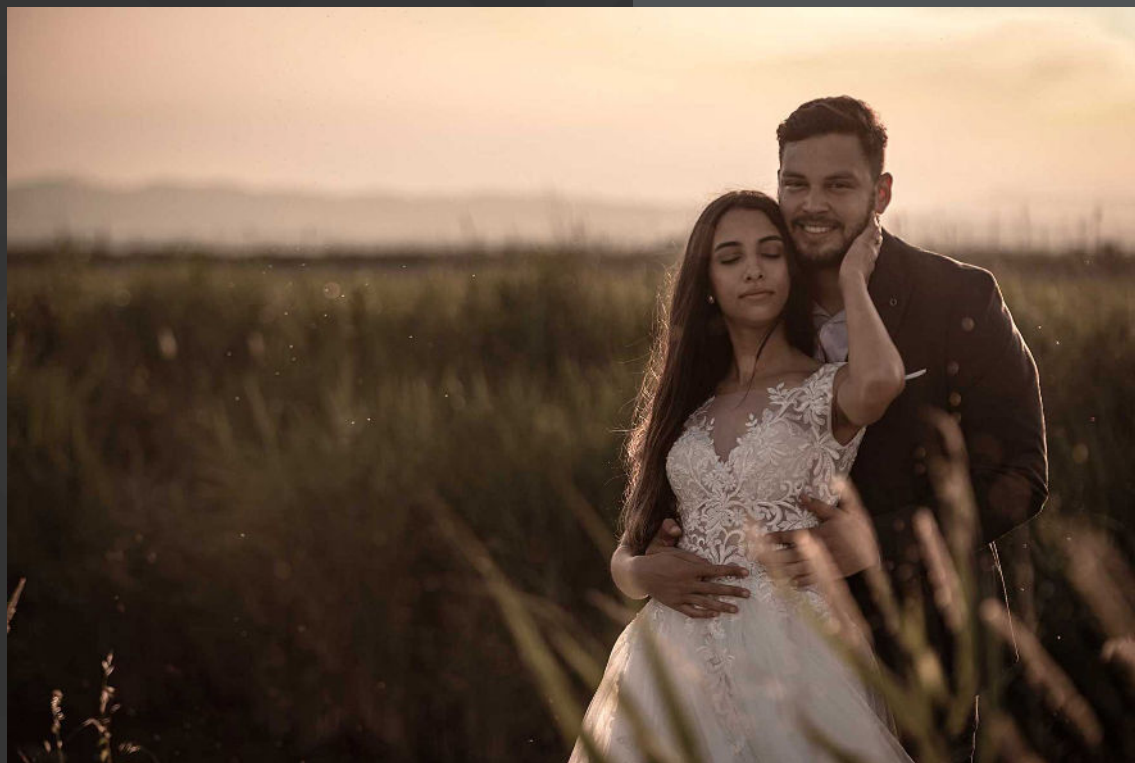


CURSO AVANZADO DE FOTOGRAFÍA DE BODAS PROFESIONAL



OBJETIVOS

Que el alumno sea capaz de dar una respuesta profesional de alta calidad al reportaje fotográfico de boda. Abordando todos los aspectos relativos a la fotografía de bodas: captación, planificación y preparación del evento, cómo disparar cada momento, flujo de trabajo, acabado final y la entrega del producto al cliente.

P
R
O
G
R
A
M
A
C
I
Ó
N

DESCRIPCIÓN

Se tratarán todos los aspectos relativos a la fotografía de boda. Veremos cómo disparar los diferentes tipos de fotografía necesaria para cubrir el evento en profundidad. Fotografía de detalle, fotografía de posado, fotografía documental, fotografía personal, retrato...

También trabajaremos como abordar el aspecto emocional en las bodas. Captar las emociones.

Tendremos varias sesiones practicas trabajando situaciones reales de boda con varias parejas reales. Dispararemos los preparativos de la novia y el novio, los detalles, el posado, pre-boda y post-boda. Trabajaremos en diferentes entornos cada situación. Así el alumno tendrá la posibilidad de construir un portfolio más completo.

Por último trataremos el aspecto del marketing, creación de web básica, edición final de la fotografía de boda adaptada a cada ambiente y el flujo de trabajo.

Posibilidad de hacer prácticas en bodas reales.



TEMAS A DESARROLLAR

1. PRESENTACIÓN INTRODUCCIÓN ¿CÓMO FOTOGRAFIAR UNA BODA?
2. ESTRUCTURA DE UNA BODA I. PREPARATIVOS
- 3. PHOTSHOOT: PREPARATIVOS**
4. ESTRUCTURA DE UNA BODA II. CEREMONIA Y POSADO
- 5. PHOTOSHOOT: POSADO**
6. ESTRUCTURA DE UNA BODA III. COCKTAIL, BANQUETE Y BAILE
7. MATERIAL
8. WORKFLOW
9. EDICIÓN Y RETOQUE (DIFERENTES TIPO DE BODAS)
10. PREPARACIÓN DE UNA BODA
11. MARKETING
12. WEB BÁSICA DE FOTÓGRAFO/A DE BODAS
13. PREBODA Y POSTBODA
- 14. PHOTSHOOT: PREBODA**
15. ILUMINACIÓN NATURAL-FLASH
16. FOTOGRAFIAR DETALLES Y SHOOTING DETALLES
17. PLAN DE NEGOCIO
- 18. PHOTOSHOOT: POSTBODA**
19. EDICIÓN (COLOR GRADING)
20. RETOQUE DIGITAL (PIELES, TEXTURAS...) ¿QUE SÍ Y QUE NO?
21. PORTFOLIO (PREPARACIÓN, ORGANIZACIÓN, PRESENTACIÓN)
22. DIFERENTES TIPOS DE BODA (DIURNA-NOCTURNA, DIFERENTES AMBIENTES, CLIMAS, ZONAS...)
23. REVISIÓN DEL TRABAJO Y PUESTA EN COMÚN
24. CONCLUSIONES DUDAS Y ERRORES
25. PRÁCTICAS EN BODAS REALES (OPCIONAL)

METODOLOGÍA DIDÁCTICA

El curso estará dividido en veinticuatro sesiones de 2 horas que incluyen sesiones teóricas, sesiones prácticas, puestas en común, análisis de trabajo y construcción de portfolio.

PLAZAS LIMITADAS

NIVEL

Se precisan conocimientos previos de fotografía

DURACIÓN

24 SESIONES

PRECIO

Tres plazos de **250€**. Total: **750€**

Pago unico 10% dto. Total: 675€

DATOS DE CONTACTO

+34 696 854 548

INFO@ARTSANDPHOTOWEDDING.COM

DIRECCIÓN

C/CISCAR 63 | 46005 | VALENCIA



PROFESORADO

El curso estará dirigido e impartido por los profesionales de artsandphotowedding.com con una amplia trayectoria nacional e internacional en fotografía de bodas y enseñanza de fotografía.